

THE PALIVERSE PROJECT

Το σύμπαν της σοφίας του Βούδα

Ο Τριμερής Κανόνας (Tīpiṭaka)

Ο Κανόνας των Ομιλιών (Sutta Piṭaka)

1. Η συλλογή των μακρών ομιλιών (1. Dīgha Nikāya)

1. Το κεφάλαιο για το σύνολο της ηθικής
(1. Sīlakkhandhavaggaṭṭhi)

6. Η ομιλία στον Μαχάλι (6. Mahālisuttaṃ)

[DN 6, PTS 1.150-1.158]



PaliVerse

1. Η συλλογή των μακρών ομιλιών

1. Το κεφάλαιο για το σύνολο της ηθικής

6. Η ομιλία στον Μαχάλι

Η ιστορία των βραχμάνων αγγελιαφόρων

359. Έτσι έχω ακούσει - Κάποτε ο Ευλογημένος διέμενε στη Βεσάλι, στο Μεγάλο Δάσος, στην Αίθουσα με το Αετωματικό Στέγαστρο. Εκείνη την περίοδο αρκετοί βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα διέμεναν στη Βεσάλι για κάποια υπόθεση. Εκείνοι οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα άκουσαν - «Ο ασκητής Γκόταμα, γιος των Σάκκα, που αναχώρησε από την οικογένεια των Σάκκα, διαμένει στη Βεσάλι, στο Μεγάλο Δάσος, στην Αίθουσα με το Αετωματικό Στέγαστρο. Και για αυτόν τον αξιότιμο Γκόταμα έχει διαδοθεί αυτή η καλή φήμη: 'Πράγματι αυτός ο Ευλογημένος είναι ο Άξιος, ο Πλήρως Αυτοφωτισμένος, ο τέλειος στην αληθινή γνώση και στην καλή συμπεριφορά, ο Καλότυχος, ο γνώστης του κόσμου, ο ανυπέρβλητος οδηγός των ανθρώπων που πρέπει να εκπαιδευτούν, ο Διδάσκαλος θεών και ανθρώπων, ο Φωτισμένος, ο Ευλογημένος'. Αυτός, έχοντας ο ίδιος κατανοήσει πλήρως με άμεση γνώση αυτόν τον κόσμο μαζί με τους θεούς, τον Μάρα, τον Βράχμα, αυτή τη γενιά μαζί με τους ασκητές και τους βραχμάνους, μαζί με τους θεούς και τους ανθρώπους, τον διακηρύσσει. Αυτός διδάσκει τη Διδασκαλία που είναι καλή στην αρχή, καλή στη μέση, καλή στο τέλος, με νόημα και φρασεολογία, και φανερώνει την άγια ζωή ολοκληρωμένη και αγνή. Είναι πράγματι καλό να δει κανείς τέτοιους Άξιους».

360. Τότε εκείνοι οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα πήγαν στην αίθουσα με τη στέγη με αέτωμα στο Μεγάλο Δάσος. Εκείνη την περίοδο ο σεβάσμιος Νάγκιτα ήταν ο συνοδός του Ευλογημένου. Τότε εκείνοι οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα πήγαν στον σεβάσμιο Νάγκιτα. Αφού πλησίασαν, είπαν στον σεβάσμιο Νάγκιτα: «Πού, αγαπητέ Νάγκιτα, διαμένει τώρα ο αξιότιμος Γκόταμα; Επιθυμούμε να δούμε αυτόν τον αξιότιμο Γκόταμα». «Δεν είναι κατάλληλη ώρα, φίλοι, για να δείτε τον Ευλογημένο· ο Ευλογημένος είναι σε απομόνωση». Τότε εκείνοι οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα κάθισαν εκεί στο πλάι: «Αφού δούμε αυτόν τον αξιότιμο Γκόταμα, θα φύγουμε».

Η ιστορία του Οτθάντα του Λίτσαβι

361. Ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι μαζί με μια μεγάλη ακολουθία Λίτσαβι πήγε στην αίθουσα με τη στέγη με αέτωμα στο Μεγάλο Δάσος, εκεί όπου ήταν ο σεβάσμιος Νάγκιτα· αφού πλησίασε, απέδωσε σεβασμό στον σεβάσμιο Νάγκιτα και στάθηκε στο πλάι. Καθώς στεκόταν στο πλάι, ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι είπε στον σεβάσμιο Νάγκιτα: «Πού, σεβάσμιε Νάγκιτα, διαμένει τώρα ο Ευλογημένος, ο Άξιος, ο Πλήρως Αυτοφωτισμένος; Επιθυμούμε να δούμε αυτόν τον Ευλογημένο, τον Άξιο, τον Πλήρως

Αυτοφωτισμένο». «Δεν είναι κατάλληλη ώρα, Μαχάλι, για να δεις τον Ευλογημένο· ο Ευλογημένος είναι σε απομόνωση». Ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι κάθισε εκεί στο πλάι: «Αφού δω αυτόν τον Ευλογημένο, τον Άξιο, τον Πλήρως Αυτοφωτισμένο, θα φύγω».

362. Τότε ο δόκιμος Σίχα πήγε εκεί όπου ήταν ο σεβάσμιος Νάγκιτα· αφού πλησίασε, απέδωσε σεβασμό στον σεβάσμιο Νάγκιτα και στάθηκε στο πλάι. Καθώς στεκόταν στο πλάι, ο δόκιμος Σίχα είπε στον σεβάσμιο Νάγκιτα: «Αυτοί, σεβάσμιε Κάσσαπα, οι αρκετοί βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα έχουν έρθει εδώ για να δουν τον Ευλογημένο· και ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι μαζί με μια μεγάλη ακολουθία Λίτσαβι έχει έρθει εδώ για να δει τον Ευλογημένο. Καλό θα ήταν, σεβάσμιε Κάσσαπα, να μπορέσει αυτό το πλήθος να δει τον Ευλογημένο».

«Λοιπόν, Σίχα, εσύ ο ίδιος ανάφερε το στον Ευλογημένο». «Ναι, σεβάσμιε κύριε», απάντησε ο δόκιμος Σίχα στον σεβάσμιο Νάγκιτα και πήγε εκεί όπου ήταν ο Ευλογημένος· αφού πλησίασε, απέδωσε σεβασμό στον Ευλογημένο και στάθηκε στο πλάι. Καθώς στεκόταν στο πλάι, ο δόκιμος Σίχα είπε στον Ευλογημένο: «Αυτοί, σεβάσμιε κύριε, οι αρκετοί βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα έχουν έρθει εδώ για να δουν τον Ευλογημένο, και ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι μαζί με μια μεγάλη ακολουθία Λίτσαβι έχει έρθει εδώ για να δει τον Ευλογημένο. Καλό θα ήταν, σεβάσμιε κύριε, να μπορέσει αυτό το πλήθος να δει τον Ευλογημένο». «Λοιπόν, Σίχα, ετοίμασε ένα κάθισμα στη σκιά του μοναστηριού». «Ναι, σεβάσμιε κύριε», απάντησε ο δόκιμος Σίχα στον Ευλογημένο και ετοίμασε ένα κάθισμα στη σκιά του μοναστηριού.

363. Τότε ο Ευλογημένος βγήκε από τη διαμονή και κάθισε στο προετοιμασμένο κάθισμα στη σκιά του μοναστηριού. Τότε εκείνοι οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Κοσάλα και οι βραχμάνοι απεσταλμένοι από τους Μαγκάντχα πήγαν στον Ευλογημένο· αφού πλησίασαν, χαιρέτησαν τον Ευλογημένο. Αφού ολοκλήρωσαν την ευγενική και αξιομνημόνευτη συζήτηση, κάθισαν στο πλάι. Και ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι μαζί με μια μεγάλη ακολουθία Λίτσαβι πήγε στον Ευλογημένο· αφού πλησίασε, απέδωσε σεβασμό στον Ευλογημένο και κάθισε στο πλάι.

364. Καθισμένος στο πλάι, ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι είπε στον Ευλογημένο: «Σεβάσμιε κύριε, τις προηγούμενες μέρες, πριν από λίγο καιρό, ο Σουνακκχάττα, γιος των Λίτσαβι, ήρθε σε μένα· αφού ήρθε, μου είπε: "Από τότε που εγώ, Μαχάλι, διαμένω υπό την καθοδήγηση του Ευλογημένου, όχι πολύ, τρία χρόνια, βλέπω θεϊκές μορφές που είναι ευχάριστες, συνδεδεμένες με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικές, αλλά δεν ακούω θεϊκούς ήχους που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί". Άραγε, σεβάσμιε κύριε, ο Σουνακκχάττα, γιος των Λίτσαβι, δεν άκουσε θεϊκούς ήχους που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί, επειδή υπάρχουν ή επειδή δεν υπάρχουν;»

Η αυτοσυγκέντρωση αναπτυγμένη με έναν τρόπο

365. «Μαχάλι, ο Σουνακκχάττα, γιος των Λίτσαβι, δεν άκουσε θεϊκούς ήχους που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί, επειδή υπάρχουν και όχι επειδή δεν υπάρχουν». «Ποια είναι, Σεβάσμιε Κύριε, η αιτία, ποια η συνθήκη για την οποία ο Σουνακκχάττα, γιος των Λίτσαβι, δεν άκουσε θεϊκούς ήχους που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί, επειδή υπάρχουν και όχι επειδή δεν υπάρχουν;»

367. «Επιπλέον, Μαχάλι, ένας μοναχός προς τη νότια κατεύθυνση... κ.λπ... προς τη δυτική κατεύθυνση... προς τη βόρεια κατεύθυνση... προς τα πάνω, προς τα κάτω και οριζοντίως έχει αναπτύξει μονομερώς την αυτοσυγκέντρωση για την όραση θεϊκών μορφών που είναι ευχάριστες, συνδεδεμένες με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικές, αλλά όχι για την ακοή θεϊκών ήχων που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί. Αυτός, έχοντας αναπτύξει μονομερώς την αυτοσυγκέντρωση προς τα πάνω, προς τα κάτω και οριζοντίως για την όραση θεϊκών μορφών που είναι ευχάριστες, συνδεδεμένες με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικές, αλλά όχι για την ακοή θεϊκών ήχων που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί. Βλέπει προς τα πάνω, προς τα κάτω και οριζοντίως θεϊκές μορφές που είναι ευχάριστες, συνδεδεμένες με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικές, αλλά δεν ακούει θεϊκούς ήχους που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί. Για ποιο λόγο; Διότι έτσι συμβαίνει, Μαχάλι, όταν ένας μοναχός έχει αναπτύξει μονομερώς την αυτοσυγκέντρωση προς τα πάνω, προς τα κάτω και οριζοντίως για την όραση θεϊκών μορφών που είναι ευχάριστες, συνδεδεμένες με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικές, αλλά όχι για την ακοή θεϊκών ήχων που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί.

4

γοητευτικές, και για την ακοή θεϊκών ήχων που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί. Αυτή, Μαχάλι, είναι η αιτία, αυτή η συνθήκη για την οποία ο Σουνακκχάττα, γιος των Λίτσαβι, δεν άκουσε θεϊκούς ήχους που είναι ευχάριστοι, συνδεδεμένοι με αισθησιακή ηδονή, γοητευτικοί, επειδή υπάρχουν και όχι επειδή δεν υπάρχουν».

372. «Σίγουρα, Σεβάσμιε Κύριε, οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό τον Ευλογημένο για χάρη της πραγμάτωσης αυτών των διαλογιστικών αναπτύξεων της αυτοσυγκέντρωσης». «Όχι, Μαχάλι, οι μοναχοί δεν ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα για χάρη της πραγμάτωσης αυτών των διαλογιστικών αναπτύξεων της αυτοσυγκέντρωσης. Υπάρχουν, Μαχάλι, και άλλες διδασκαλίες υπέρτερες και πιο εξαίσιες, για χάρη της πραγμάτωσης των οποίων οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα».

Οι τέσσερις ευγενείς καρποί

373. «Ποιες είναι όμως, Σεβάσμιε Κύριε, αυτές οι διδασκαλίες οι υπέρτερες και πιο εξαίσιες, για χάρη της πραγμάτωσης των οποίων οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό τον Ευλογημένο;» «Εδώ, Μαχάλι, ένας μοναχός με την πλήρη εξάλειψη των τριών νοητικών δεσμών γίνεται εισερχόμενος στο ρεύμα, μη υποκείμενος πλέον σε ξεπεσμό σε κατώτερους κόσμους, βέβαιος, κατευθυνόμενος στην ανώτατη φώτιση. Αυτή επίσης, Μαχάλι, είναι η διδασκαλία η υπέρτερη και πιο εξαίσια, για χάρη της πραγμάτωσης της οποίας οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα.

«Επιπλέον, Μαχάλι, ένας μοναχός με την πλήρη εξάλειψη των τριών νοητικών δεσμών και με την εξασθένηση της λαγνείας, του μίσους και της αυταπάτης γίνεται άπαξ επιστρέφων· επιστρέφοντας μόνο μία φορά σε αυτόν τον κόσμο θέτει τέρμα στον πόνο. Αυτή επίσης, Μαχάλι, είναι η διδασκαλία η υπέρτερη και πιο εξαίσια, για χάρη της πραγμάτωσης της οποίας οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα.

«Επιπλέον, Μαχάλι, ένας μοναχός με την πλήρη εξάλειψη των πέντε κατώτερων νοητικών δεσμών γίνεται αυθόρμητα γεννημένος, εκεί επιτυγχάνει το τελικό Νιμπάνα, μη υποκείμενος σε επιστροφή από εκείνον τον κόσμο. Αυτή επίσης, Μαχάλι, είναι η διδασκαλία η υπέρτερη και πιο εξαίσια, για χάρη της πραγμάτωσης της οποίας οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα.

«Επιπλέον, Μαχάλι, ένας μοναχός με την εξάλειψη των νοητικών διαφθορών, έχοντας ο ίδιος κατανοήσει πλήρως με άμεση γνώση την απελευθέρωση του νου και την απελευθέρωση μέσω σοφίας χωρίς νοητικές διαφθορές στην παρούσα ζωή, έχοντας επιτύχει, παραμένει. Αυτή επίσης, Μαχάλι, είναι η διδασκαλία η υπέρτερη και πιο εξαίσια, για χάρη της πραγμάτωσης της οποίας οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα. Αυτές είναι, Μαχάλι, οι διδασκαλίες οι υπέρτερες και πιο εξαίσιες, για χάρη της πραγμάτωσης των οποίων οι μοναχοί ασκούν την άγια ζωή υπό εμένα».

Η ευγενής οκταμελής οδός

374. «Υπάρχει, Σεβάσμιε Κύριε, οδός, υπάρχει πρακτική για την πραγμάτωση αυτών των καταστάσεων;» «Υπάρχει, Μαχάλι, οδός, υπάρχει πρακτική για την πραγμάτωση αυτών των καταστάσεων».

375. «Ποια όμως, Σεβάσμιε Κύριε, είναι η οδός, ποια η πρακτική για την πραγμάτωση αυτών των καταστάσεων;» «Αυτή ακριβώς η ευγενής οκταμελής οδός. Δηλαδή: ορθή άποψη, ορθός λογισμός, ορθή ομιλία, ορθή πράξη, ορθός βιοπορισμός, ορθή προσπάθεια, ορθή μνήμη, ορθή αυτοσυγκέντρωση. Αυτή, Μαχάλι, είναι η οδός, αυτή η πρακτική για την πραγμάτωση αυτών των καταστάσεων.

Η ιστορία των δύο αναχωρητών

376. «Κάποτε, Μαχάλι, διέμενα στην Κοσάμπι, στο μοναστήρι του Γκοσίτα. Τότε δύο αναχωρητές - ο περιπλανώμενος ασκητής Μούντιγια και ο Τζάλιγια, μαθητής του Νταρουπάττικα, ήρθαν σε μένα. Αφού ήρθαν, με χαιρέτησαν. Αφού ολοκλήρωσαν την ευγενική και αξιομνημόνευτη συζήτηση, στάθηκαν στο πλάι. Στεκόμενοι στο πλάι, εκείνοι οι δύο αναχωρητές μου είπαν: "Τι λοιπόν, φίλε Γκόταμα, η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα, ή η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο;"

377. «Τότε λοιπόν, φίλοι, ακούστε, προσέχετε καλά, θα μιλήσω». «Ναι, φίλε», εκείνοι οι δύο αναχωρητές μου απάντησαν. Εγώ τους είπα: «Εδώ, φίλοι, ο Τατχάγκατα εγείρεται στον κόσμο, ο Άξιος, ο Πλήρως Αυτοφωτισμένος... κ.λπ... Έτσι, φίλοι, ένας μοναχός είναι τέλειος στην ηθική... κ.λπ... εισέρχεται και παραμένει στην πρώτη διαλογιστική έκσταση. Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι άραγε κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο';» «Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'». «Εγώ όμως, φίλοι, έτσι γνωρίζω και έτσι βλέπω. Και όμως δεν λέω: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'... κ.λπ... τη δεύτερη διαλογιστική έκσταση... κ.λπ... την τρίτη διαλογιστική έκσταση... κ.λπ... εισέρχεται και παραμένει στην τέταρτη διαλογιστική έκσταση. Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι άραγε κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο';» «Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'». «Εγώ όμως, φίλοι, έτσι γνωρίζω και έτσι βλέπω. Και όμως δεν λέω: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'... κ.λπ... κατευθύνει και στρέφει τον νου προς τη γνώση και την ενόραση... κ.λπ... Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι άραγε κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο';» «Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'». «Εγώ όμως, φίλοι, έτσι γνωρίζω και έτσι βλέπω. Και όμως δεν λέω: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'... κ.λπ... κατανοεί: 'δεν υπάρχει τίποτα περισσότερο για αυτή την κατάσταση ύπαρξης'. Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, είναι άραγε κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο';» «Ένας μοναχός, φίλοι, που έτσι γνωρίζει και έτσι βλέπει, δεν είναι κατάλληλο γι' αυτόν να πει: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'». «Εγώ όμως, φίλοι, έτσι γνωρίζω και έτσι βλέπω. Και όμως δεν λέω: 'η ψυχή είναι το ίδιο με το σώμα' ή 'η ψυχή είναι κάτι άλλο και το σώμα κάτι άλλο'». Αυτά είπε ο Ευλογημένος. Ο Οττχάντχα ο Λίτσαβι, ευχαριστημένος, αγαλλίασε με τα λόγια του Ευλογημένου.

Τέλος της ομιλίας Μαχάλι, έκτη.



ΠΑΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Η παρούσα μετάφραση αποτελεί μέρος του PaliVerse Project, της πρώτης πλήρους και ενιαίας αγγλικής μετάφρασης του Κανόνα Πάλι, μαζί με τα Σχόλια (Aṭṭhakathā) και τα Υποσχόλια (Ṭīkā) και συνοδεύεται από διαδραστικά εργαλεία μελέτης. Το PaliVerse είναι ένα έργο σε εξέλιξη. Οι μεταφράσεις που δημιουργούνται με τεχνητή νοημοσύνη βελτιώνονται συνεχώς μέσω αναθεωρήσεων και σχολίων από ειδικούς. Το παρόν κείμενο αποτελεί την πιο πρόσφατη μετάφραση κατά την ημερομηνία λήψης.

Ημερομηνία δημιουργίας PDF: 14 Σεπτεμβρίου 2026

ΠΩΣ ΝΑ ΠΑΡΑΘΕΣΕΤΕ ΤΗΝ ΠΗΓΗ

PaliVerse (2026). Ο Τριμερής Κανόνας. Ο Κανόνας των Ομιλιών. 1. Η συλλογή των μακρών ομιλιών. 1. Το κεφάλαιο για το σύνολο της ηθικής. 6. Η ομιλία στον Μαχάλι έχει ανακτηθεί από το paliverse.org

© 2026 The PaliVerse Project · Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος
Κέντρο Μελέτης και Πρακτικής Βουδισμού Τεραβάδα
Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία εγγεγραμμένη στην Ελλάδα
Το παρόν PDF μπορεί να διανέμεται ελεύθερα για σκοπούς μελέτης και πρακτικής.

PaliVerse.org